

CONCORSO MUSICALE NAZIONALE “CITTA’ DI AVOLA”

Dal 10 al 12 maggio 2024

**SEZIONE SCUOLE:
SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO**

**SEZIONE SOLISTI E MUSICA DA CAMERA:
STUDENTI DEI CONSERVATORI, ACCADEMIE E PRIVATI.**

ART. 1: PRESENTAZIONE

Il Concorso Musicale Nazionale “Città di Avola” si pone l’obiettivo di promuovere e incentivare l’attività musicale giovanile. È organizzato dalle docenti prof.ssa Ivana Bordonaro, prof.ssa Corrada Milena Caruso, prof.ssa Maria Cristina Li Gioi, già componenti del comitato di gestione del Teatro Garibaldi di Avola, in collaborazione con l’Associazione Hybla Mousikè e con il patrocinio del Comune di Avola.

L’edizione 2024 si svolgerà IN PRESENZA nei giorni 10-11-12 Maggio 2024 presso il Teatro Garibaldi di piazza Teatro, in Avola (SR).

ART. 2: CANDIDATI

Il Concorso Musicale Nazionale “Città di Avola” è suddiviso in due sezioni:

SEZIONE SCUOLE riservata agli studenti delle:

SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO A INDIRIZZO MUSICALE e LICEI MUSICALI E COREUTICI Statali o Paritari di qualsiasi strumento solista, formazione cameristica, orchestrale e corale;

SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO NON A INDIRIZZO MUSICALE Statali o Paritarie ma che abbiano attivato PROGETTI di natura musicale e alle CLASSI DI ED. MUSICALE, di qualsiasi strumento solista, formazione cameristica, orchestrale e corale.

SEZIONE SOLISTI E MUSICA CAMERA riservata a:

Giovani talenti provenienti da ACCADEMIE, CONSERVATORI E PRIVATI

ART. 3: ISCRIZIONE

La domanda di iscrizione al concorso può essere scaricata dal sito internet del Comune di Avola www.comune.avola.sr.it, compilata ed inviata via mail a: concorsomusicalecittadiavola@gmail.com

La domanda va inviata tramite mail **entro e non oltre il 16 aprile 2024, corredata di ricevuta del bonifico bancario e documento d'identità**. La quota d'iscrizione potrà essere rimborsata solo in caso di annullamento del concorso o di una singola categoria.

La quota di iscrizione, indicata all'art. 7 per ogni categoria, va versata mediante bonifico bancario intestato a: **Hybla Mousike'**

Codice Iban: **IT88X0306909606100000160269**

Causale: **Quota iscrizione concorso musicale "nome, cognome, sezione e categoria"**

Si fa presente che con l'iscrizione al Concorso Musicale Nazionale "Città di Avola", ai sensi della Legge n. 196/2003 (tutela della privacy), si autorizza l'organizzazione a pubblicare i risultati delle prove dei candidati sul sito internet www.comune.avola.sr.it e a pubblicare il materiale audiovisivo raccolto durante le giornate di svolgimento sui canali istituzionali della manifestazione a scopo didattico e/o di divulgazione culturale.

ART. 4: SEZIONI E CATEGORIE

I Concorrenti, frequentanti le scuole, dovranno iscriversi alla sezione e categoria di appartenenza facendo riferimento all'anno scolastico in corso e alla classe in cui sono iscritti al momento di svolgimento delle prove del Concorso;

i concorrenti che studiano privatamente o nei Conservatori dovranno iscriversi alla sezione e categoria di appartenenza.

Il Concorso è pubblico e si divide nelle seguenti Sezioni e Categorie:

SEZIONE SCUOLE

SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE:

- **Cat. A:** Solisti di tutti gli strumenti - Classe Prima: Programma libero della durata massima di 5 minuti
- **Cat. B:** Solisti di tutti gli strumenti - Classe Seconda: Programma libero della durata massima di 5 minuti
- **Cat. C:** Solisti di tutti gli strumenti - Classe Terza: Programma libero della durata massima di 7 minuti
- **Cat. D:** Formazioni dal duo all'ottetto e pianoforte a 4 mani - Programma libero della durata massima di 10 minuti
- **Cat. E:** Orchestre e formazioni corali (da 9 elementi ad un massimo di 30 - massimo 10% di elementi orchestrali esterni) - Programma libero della durata massima di 10 minuti

LICEI MUSICALI

- **Cat. A:** Solisti di tutti gli strumenti - Classi Prima e Seconda: Programma libero della durata massima di 5 minuti
- **Cat. B:** Solisti di tutti gli strumenti - Classi Terza, Quarta e Quinta: Programma libero della durata massima di 7 minuti
- **Cat. C:** Formazioni dal duo all'ottetto e pianoforte a 4 mani: Programma libero della durata massima di 8 minuti
- **Cat. D:** Orchestre e formazioni corali (da 9 ad un massimo di 30 elementi - massimo 10% di elementi orchestrali esterni): Programma libero della durata massima di 15 minuti

SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO NON A INDIRIZZO MUSICALE (alunni di scuola secondaria di I e II grado, alunni di specifici laboratori, di progetti e/o di sperimentazioni musicali)

- **Cat. S:** Solisti di tutti gli strumenti frequentanti la Scuola Secondaria: Programma libero della durata massima di 5 minuti
- **Cat. O&C:** Formazioni orchestrali o corali formati da studenti della Scuola Secondaria in numero superiore al 80% del totale: Programma libero della durata massima di 10 minuti

SEZIONE SOLISTI, MUSICA DA CAMERA, CORI

Sezione I: Pianoforte (solisti) categorie A-B-C-D-E-F

Sezione II: Archi (solisti) categorie A-B-C-D-E-F

Sezione III: Fiati (solisti) categorie A-B-C-D-E-F

Sezione IV: Chitarra (solisti) categorie A-B-C-D-E-F

Sezione V: Musica da Camera e Pianoforte a 4 mani categorie A-B

Sezione VI: Cori categorie A-B

Sezioni dalla I alla IV

Categoria A Fino a 9 anni: programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti

Categoria B Fino a 12 anni: programma a libera scelta della durata massima di 7 minuti

Categoria C Fino a 15 anni: programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti

Categoria D Fino a 18 anni: programma a libera scelta della durata massima di 12 minuti

Categoria E Fino a 21 anni: programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti

Categoria F Senza limiti d'età: programma a libera scelta della durata massima di 20 minuti

Sezione V

Categoria A Età media max 18 anni: programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti

Categoria B senza limiti di età: programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti

Sezione VI

Categoria A fino ai 14 anni: Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti

Categoria B dai 14 anni in su: Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti

NOTE PRATICHE PER L'ISCRIZIONE:

I SOLISTI che si esibissero accompagnati da un docente dovranno iscriversi nella categoria solistica corrispondente.

I solisti possono eseguire anche brani che prevedano un accompagnamento eseguendone solo la parte solistica, oppure accompagnati da una base musicale.

I SOLISTI che si esibissero accompagnati da un compagno di studi potranno scegliere se iscriversi nella categoria Solistica corrispondente (e verrà quindi valutato solo il solista), oppure nella categoria di musica da camera (e verranno quindi valutati entrambi i concorrenti).

I SOLISTI possono fruire del proprio PIANISTA ACCOMPAGNATORE per il quale dovranno provvedere autonomamente.

Il Teatro metterà a disposizione del concorso un pianoforte a coda e il servizio di amplificazione per gruppi orchestrali e cori.

ART. 5: GIURIA

La giuria sarà composta esclusivamente da: musicisti, docenti di conservatorio, docenti di strumento musicale.

Coloro che abbiano in atto rapporti didattici con qualcuno dei concorrenti si asterranno dalla votazione. Ogni giurato esprimerà il proprio voto in centesimi e il punteggio finale sarà determinato dalla media matematica dei voti espressi da ciascun giurato in riferimento al candidato.

ART. 6: PREMI e ORGANIZZAZIONE PREMIAZIONI

Il giudizio della Giuria, espresso in centesimi, sarà dato dalla media delle votazioni di tutti i componenti della Giuria.

I premi per ogni esibizione saranno così assegnati:

- con votazione tra 80/100 e 84/100: diploma di merito
- con votazione tra 85/100 e 89/100: diploma di Terzo Premio
- con votazione tra 90/100 e 94/100: diploma di Secondo Premio
- con votazione tra 95/100 e 97/100: diploma di Primo Premio
- con votazione tra 98/100 e 100/100: diploma e medaglia di I Premio Assoluto.

TUTTI I PREMI conseguiti verranno consegnati nella stessa giornata della propria esibizione, ad eccezione dei vincitori di primo premio assoluto, che riceveranno il diploma e la medaglia in occasione del gala di premiazione, che si terrà domenica 12 Maggio alle ore 18.00.

I vincitori di primo premio assoluto delle Sezioni I-II-III-IV Cat. D,E,F, e Sezioni V-VI Cat. B verranno inseriti per delle esibizioni all'interno della Stagione Teatrale 2024-2025 del Teatro Garibaldi di Avola.

ART 7: QUOTE D'ISCRIZIONE

SEZIONE SCUOLE

SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

Cat. A-B-C: 15€

Cat. D: 7€ per componente

Cat. E: 5€ per componente

LICEI AD INDIRIZZO MUSICALE

Cat.A-B: 20€

Cat. C: 10€ per componente

Cat. D: 8€ per componente

SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO NON A INDIRIZZO MUSICALE

Cat. S.: 15€

Cat. O&C: 5€

SEZIONE SOLISTI, MUSICA DA CAMERA, CORI

Sezioni dalla I alla IV:

Cat. A 20€

Cat. B 25€

Cat. C 30€

Cat. D 40€

Cat E: 45€

Cat. F: 50€

Sezione V

Cat. A 15€ a componente

Cat. B: 25€ a componente

Sezione VI

Cat. A: 5€ a componente

Cat B: 8€ a componente

ART.8: PUBBLICAZIONE CALENDARI

I CALENDARI delle esibizioni saranno pubblicati sul sito internet del comune di avola www.comune.avola.sr.it entro il giorno **29 aprile 2024**.

Questa sarà l'unica modalità di comunicazione dei calendari delle prove. Si invitano pertanto tutti i partecipanti a collegarsi sul sito internet in tempo per segnalare eventuali criticità, onde evitare spiacevoli dinieghi per segnalazioni giunte fuori tempo massimo.

Le esibizioni si svolgeranno nelle giornate del 10-11-12 maggio 2024.

Calendario provvisorio:

Venerdì 10:

Sezione Scuole (solisti, gruppi di musica da camera, cori, orchestre), Sezione Solisti (III-IV), Sezione VI (cori)

Sabato 11:

Sezione Scuole (solisti), Sezione Solisti (I-II),

Domenica 12:

Sezione Solisti (I) e Sezione V (Musica da camera)

ART.9: CONTATTI E PRINCIPALI SCADENZE

Per qualsiasi necessità o informazione aggiuntiva si prega di rivolgersi ai seguenti contatti

via email: concorsomusicalecittadiavola@gmail.com

via telefono o Whatsapp :

Prof.ssa Ivana Bordonaro 3398914359

Prof.ssa Corrada Milena Caruso 3394112423

Prof.ssa Maria Cristina Li Gioi 3334142039

sito web: www.comune.avola.sr.it

Si ricordano le principali scadenze:

12 aprile 2024: scadenza delle iscrizioni

29 aprile 2024: pubblicazione calendari

dal 10 al 12 maggio 2024: svolgimento del Concorso Musicale Nazionale "CITTA' DI AVOLA", presso Teatro Garibaldi, piazza Teatro in Avola (SR).

12 maggio 2024 ore 18.00 : Gala Conclusivo di premiazione.