



Città di Avola

Teatro
Garibaldi
Avola

STAGIONE TEATRALE

2022
2023



Si apre il sipario con una stagione teatrale 2022-2023 di altissimo livello che vede un cartellone artistico ricco e variegato, la presenza di nomi prestigiosi di rilevanza nazionale e il Teatro comunale Garibaldi radicarsi quale grande contenitore culturale di qualità. Spettacoli di prosa e di musica capaci di spaziare dal repertorio classico a quello contemporaneo, dal genere impegnato a quello brillante, con temi importanti e di spessore.

Nell'intento di avvicinare i più giovani alla magia dell'arte teatrale, quest'anno abbiamo voluto la creazione di una nuova rassegna "Teatro in famiglia" con rappresentazioni dedicate ai piccoli e ai ragazzi da apprezzare insieme a mamma, papà, nonni, zii e tutta la famiglia per stimolare la conoscenza e vivere le emozioni che lo spettacolo dal vivo regala. In cartellone una programmazione specifica per le Scuole di ogni ordine e grado di istruzione.

Grandi classici, storie immortali, temi di attualità riletti e allestiti per bambini e ragazzi, per educarli alla visione degli spettacoli e a vivere il Teatro come un luogo dove divertimento e apprendimento coesistono.

Ci sarà la Prima edizione del Concorso musicale Città di Avola Musica a Scuola e Teatro, che vedrà la partecipazione di scuole, accademie e privati per promuovere e incentivare l'attività musicale giovanile.

La cultura di una città è la sua prima ricchezza e il teatro è un opportunità e occasione di crescita della comunità, strumento per veicolare sentimenti, riflessioni, valori e interpretare il vivere quotidiano.

Il Sindaco

On. Avv. Rossana Cannata



Indice

TEATRO DI PROSA

- 4** **VENERDÌ 16 DICEMBRE - ore 20:00**
"LA VITA NON È UN FILM"
con **Pino Insegno** - *Regia di Pino Insegno*
- 5** **VENERDÌ 27 GENNAIO - ore 20:00**
"NON È VERO MA CI CREDO"
di **Peppino De Filippo**
con **Enrico Guarnieri** - *Regia Antonello Capodici*
- 6** **VENERDÌ 17 FEBBRAIO - ore 20:00**
"NON CI FACCIAMO RICONOSCERE"
di e con **Marco Falaguasta**
- 7** **DOMENICA 26 FEBBRAIO - ore 18:30**
"ITRIA"
con **Aurora Miriam Scala**
Testo e Regia di Aurora Miriam Scala
- 8** **DOMENICA 19 MARZO - ore 18:30**
"FRAGILE, MANEGGIARE CON CURA"
con **Gino Astorina**
- 9** **SABATO 1 APRILE - ore 20:00**
"STANNO SPARANDO
SULLA NOSTRA CANZONE"
con **Veronica Pivetti** di G. Gra e A. Nidi
- 10** **DOMENICA 23 APRILE - ore 18:30**
"FIGLIO DEL CAOS.
L'UOMO DI GIRGENTI"
da **L. Pirandello**
Regia di Tatiana Alescio

SPETTACOLI MUSICALI

- 12** **DOMENICA 15 GENNAIO - ore 18:30**
"ITALIAN SONGS AND MANY MORE"
I classici della canzone italiana ed altro ancora
Safe Acoustic Trio

- 13** **SABATO 21 GENNAIO - ore 20:00**
"RECITAL LIRICO"
con il soprano **Marja Jelic**
e al pianoforte il M° **Corrado Valvo**
Figaro Opera Society
- 14** **SABATO 11 FEBBRAIO - ore 20:00**
"I Lautari" in "FORA TEMPU"
Spettacolo musicale
- 15** **DOMENICA 30 APRILE - ore 18:30**
"THE BEST OF ITALY"
Trio Capriccio Musicale

TEATRO SCUOLA - RAGAZZI

- 17** **LUNEDÌ 27 FEBBRAIO - ore 9:30/11:30**
"ITRIA"
con **Aurora Miriam Scala**
Testo e Regia di Aurora Miriam Scala
(scuole superiori)
- 18** **MERCOLEDÌ 1 MARZO - ore 9:00/11:00**
"C'È NESSUNO"
di **E. Grimaldi** e **G. Cappelli**
con **G. Cappelli, S. Tornitore** e **S. Sicurezza**
(scuole medie)
- 19** **8-9-10 MARZO - ore 9:00/11:00**
"DUE CUORI E UNA CUCCIA"
Compagnia Trinaura (scuole elementari)
- 20** **LUNEDÌ 24 APRILE - ore 9:00/11:00**
"FIGLIO DEL CAOS.
L'UOMO DI GIRGENTI"
da **L. Pirandello**
Regia di Tatiana Alescio (scuole superiori)

TEATRO IN FAMIGLIA

- 22** **DOMENICA 12 FEBBRAIO - ore 17:00**
"IL RE LEONE"
Compagnia "Cuore di Argante"
- 23** **DOMENICA 12 MARZO - ore 17:00**
"DUE CUORI E UNA CUCCIA"
Compagnia "Trinaura"
- 24** **DOMENICA 16 APRILE - ore 17:00**
"MARY POPPINS"
Compagnia "Cuore di Argante"

Teatro Garibaldi Avola



Città di Avola

Direttore Artistico

Dott.ssa *Tatiana Alescio*

Comp. Comitato

Prof.ssa *Francesca Parisi*

Prof.ssa *Cristina Li Gioi*

Prof.ssa *Ivana Bordonaro*

Prof.ssa *Milena Caruso*

Prof. *Giuseppe Campisi*

M° *Salvo Guastella*

M° *Sebastiano Bell'Arte*



Il Sindaco di Avola
On. Avv. Rossana Cannata

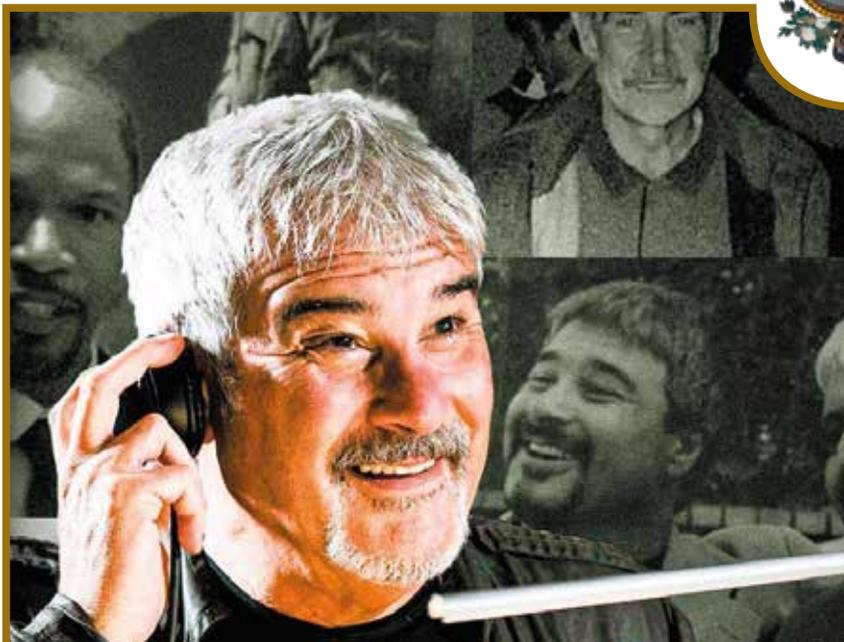
L'Assessore alle Politiche Culturali
Dott.ssa Corrada Di Rosa

Teatro
Garibaldi
Avola

Teatro *di*
Prosa 



Città di Avola



LA VITA NON È UN FILM

Regia di e con **Pino Insegno**

Quali peripezie deve superare un ragazzo di Monteverde, nella Roma degli anni '60 e '70, per diventare l'uomo che sogna di essere? E come trasformare le passioni di un teenager in un mestiere concreto? Sono queste le domande che si pone un Pino Insegno alle prime armi, quando il sogno di diventare calciatore della Nazionale va in frantumi. Sono anni in cui lavorare con la voce significa doppiare film "non dagli alti contenuti", anni precari, spesi alla ricerca di un equilibrio fra il senso della realtà e il bisogno di vertigine. Ma Pino sente che può e che deve arrivare lontano. Anche se ad attenderlo ci sono le porte in faccia, i troppi no. Pino Insegno racconta la propria vita attraverso gli incontri fugaci e le relazioni durature, le delusioni e i momenti di gioia, lo stacco fra il tentativo di essere un buon figlio e quello di essere un buon padre, alcuni amori passeggeri e un unico amore definitivo che li ha spazzati via.

Venerdì 16 Dicembre 2022 - ore 20:00



NON È VERO, MA CI CREDO

Di **Peppino De Filippo** con **ENRICO GUARNERI**
Regia di **Antonello Capodici**

Sarebbe, tecnicamente, una tragedia che fa ridere; popolata - com'è - da una serie di veri caratteri dai nomi improbabili e che sono in qualche modo versioni moderne delle maschere della commedia dell'arte. Un canovaccio tipico, ambientato in una città del nostro meridione.

E dalla penna di quel genio di Peppino che nasce il taccagno appaltatore Gervasio Savastano; ossessionato dall'incubo della sfortuna.

La sua vita è divenuta una vera e propria eterna condanna perché vede ed immagina tragici segni ovunque: e soprattutto nella gente che lo circonda in cui vede jettature. Un susseguirsi di avventure esilaranti di Gervasio Savastano e di tutti coloro che lo circondano faranno da cornice ad una trama divertentissima.

Venerdì 27 Gennaio 2022 - ore 20:00



NON CI FACCIAMO RICONOSCERE

Con **Marco Falaguasta**

Scritto da **Marco Falaguasta** e **Alessandro Mancini**

Nel suo spettacolo "Non ci facciamo riconoscere", Marco si interroga su cosa significasse questa frase che i nostri genitori ritenevano buona per tutte le circostanze in cui dovevano richiamarci ad un comportamento comunque diverso... è rimasto un mistero. Proveremo a rispondere insieme a questa domanda passando attraverso quello che siamo stati per vedere quello che siamo diventati, noi che le domande le facevamo ai nostri cugini più grandi e non ad Alexa o a Google.

Venerdì 17 Febbraio 2023 - ore 20:00



ITRIA

Regia e con **Aurora Miriam Scala**

Il due Dicembre 1968, uno sciopero pacifico e non violento si trasforma in un eccidio. I Braccianti di Avola scioperano per chiedere la parità. Vogliono essere pagati 3.480 lire e lavorare 7 ore e mezza esattamente come i braccianti della zona limitrofa. Vogliono che anche nelle campagne della Sicilia Sud Orientale si attui il controllo sulle assunzioni, e che il mercato di piazza non sia più il metodo col quale scegliere i lavoratori, come fossero bestiame. Itria ha tre figli ed è la moglie di Giuseppe Scibilia, bracciante di 46 anni, anche lui partecipe della protesta. La celere irrompe ad Avola, nella statale 115, sparando ad altezza d'uomo. Decine e decine di feriti e due morti. I fatti di Avola diventano così l'emblema della lotta sindacale.

Domenica 26 Febbraio 2023 - ore 18:30

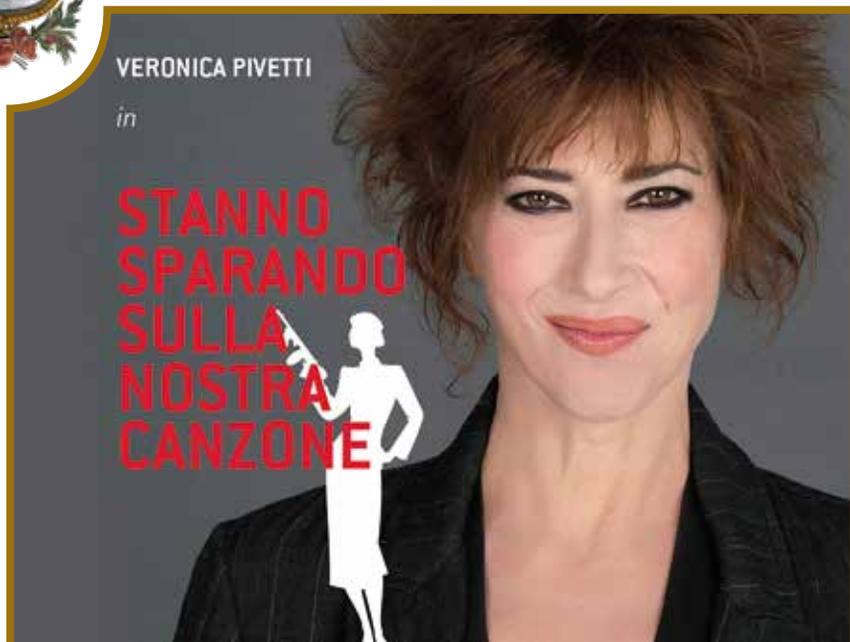


FRAGILE, MANEGGIARE CON CURA

Spettacolo di cabaret con **Gino Astorina** componente e protagonista dello storico gruppo **Il Gatto blu**

Ormai noi tutti, sappiamo tutto, di tutti noi. No, non è uno scioglilingua ma è la verità, la pura realtà! Ah, ah (risata sarcastica) e chi lo può affermare che quello che noi sappiamo sia la verità? Ci rendiamo conto che appresa una notizia, neanche il tempo di farla passare dalle trombe di eustachio per arrivare al cervello, che al primo casello una sinapsi titubante aggiunge: *"A ddocu cu sapi chi c'è di sutta"*. E subito elaborazioni, elucubrazioni e *talià di traverso ccu l'occhi a pampinedda*. Sì, il mio cervello pensa in siciliano, infatti diffida, vuole sentire da tutt'è due le orecchie, prima di parlare aspetta e dopo, puntualmente spara...

Domenica 19 Marzo 2023 - ore 18:30



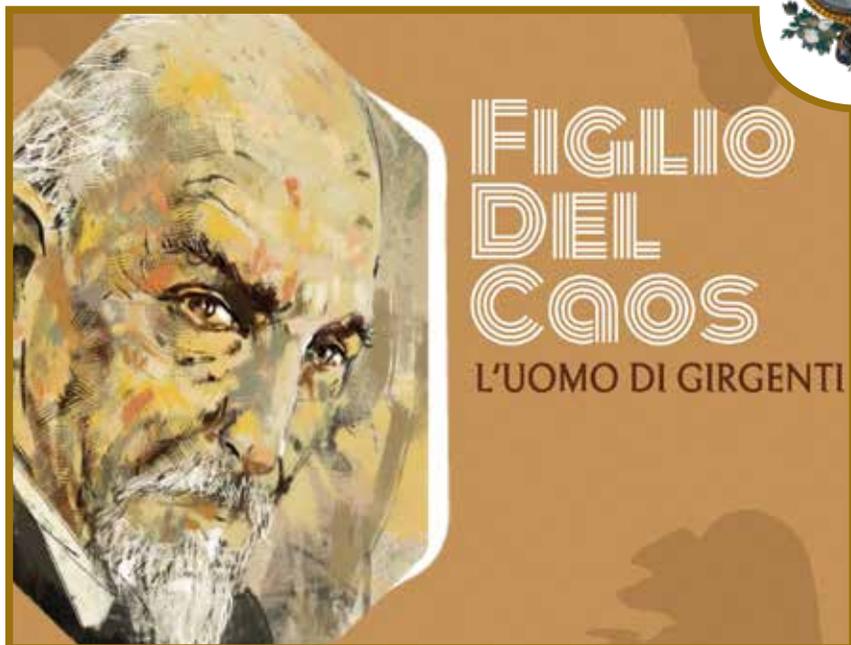
STANNO SPARANDO SULLA NOSTRA CANZONE

Con **Veronica Pivetti**, una black story musicale di **Giovanna Gra** con **Cristian Ruiz** e **Brian Boccuni** musiche di **Alessandro Nidi**

Siamo in America, nei mitici anni venti. Siamo in pieno proibizionismo, la malavita prospera e con essa un folto sottobosco di spregiudicati. Questa l'atmosfera della nostra storia accompagnata da canzoni fra le più note e trascinanti della musica pop e rock. Protagonista di questa black story, una sensuale e spiritosa Veronica Pivetti, in arte Jenny Talento, fioraia di facciata ma, in realtà, venditrice d'oppio by night, che finisce col cedere alle avances di un giovane e inesperto giocatore di poker.

Uno spettacolo incalzante dalle atmosfere retrò, travolte e stravolte da un allestimento urban, spolverato dai fumi colorati delle strade di Manhattan, da occhiali scuri, calze a rete, scintille e canzoni. E dalla travolgente esuberanza di un mondo risorto alla vita.

Sabato 1 Aprile 2023 - ore 20:00



FIGLIO DEL CAOS. L'UOMO DI GIRGENTI

Da **Luigi Pirandello**
Regia di Tatiana Alescio

Una miscellanea di novelle, poesie ed atti unici di Luigi Pirandello, premio nobel per la letteratura, uomo moderno, autore immortale, scrittore innovativo, dirompente, geniale ed ironico, un autore senza confini e senza tempo che ha sovvertito lo spazio teatrale dando vita al teatro nel teatro.

"Io dunque son figlio del Caos; e non allegoricamente, ma in giusta realtà, perché son nato in una nostra campagna, che trovasi presso ad un intricato bosco, denominato, in forma dialettale, Càvusu dagli abitanti di Girgenti".

Domenica 23 Aprile 2023 - ore 18:30

Teatro
Garibaldi
Avola

Spettacoli
Musicali



Città di Avola



ITALIAN SONGS AND MANY MORE

I classici della canzone italiana ed altro ancora
Safe Acoustic Trio

È un viaggio tra i classici della canzone italiana, da Paolo Conte a Franco Battiato, passando per Mina, Gino Paoli, Ennio Morricone, Sinatra, Piazzolla e tanti altri. Arrangiamenti concepiti in chiave cameristica per trio: voce **Federica Cassisi**, pianoforte **Salvatore Vaccarella**, sax e clarinetto **Filippo Pollicita**.

Domenica 15 Gennaio 2023 - ore 18:30



RECITAL LIRICO

Con il soprano **Marja Jelic** e al pianoforte il M° **Corrado Valvo**
Figaro Opera Society

Recital operistico del soprano serbo **Marija Jelic**, un Galà Concerto sull'opera lirica per canto e pianoforte. Arie d'opera di Verdi, Puccini, Bellini ed altri accompagnati al pianoforte dal M° **Corrado Valvo**. Uno spettacolo della Figaro Opera Society.

Sabato 21 Gennaio 2023 - ore 20:00



FORA TEMPU

I Lautari

È un invito a prendersi i propri tempi in un'era in cui tutto si misura con l'efficienza il guadagno. I lautari, formazione apprezzata in Italia quanto all'estero, per anni al fianco tra gli altri, di Carmen Consoli, da 35 anni si muovono nel solco della tradizione popolare e del suo rinnovamento con un progetto che prevede non solo la ricerca e la rielaborazione dei canti siciliani, ma anche la composizione di brani inediti nel rispetto dei motivi e delle forme tradizionali. La loro musica nasce dalle radici ma è sempre aperta alle contaminazioni. "Fora Tempu" è il loro ultimo lavoro discografico.

Sabato 11 Febbraio 2023 - ore 20:00



THE BEST OF ITALY

Trio **Capriccio Musicale**
Con **Sabrina Gasparin** voce, **Gentjan Llukaci** violino
e **Alessandro Di Marco**, pianoforte.

The best of Italy, un vero e proprio omaggio alla musica italiana che tutto il mondo ci invidia, dai grandi compositori Verdi, Mascagni, Puccini a Rota e Morricone, alla canzone italiana in un vero e proprio viaggio in musica che omaggerà le più famose città italiane.

Domenica 30 Aprile 2023 - ore 18:30

Teatro
Garibaldi
Avola

Teatro
Scuola
Ragazzi



Città di Avola



ITRIA

Con **Aurora Miriam Scala**
Testo e Regia di **Aurora Miriam Scala**
(scuole superiori)

Il due Dicembre 1968, uno sciopero pacifico e non violento si trasforma in un eccidio. I Braccianti di Avola scioperano per chiedere la parità. Vogliono essere pagati 3.480 lire e lavorare 7 ore e mezza esattamente come i braccianti della zona limitrofa. Vogliono che anche nelle campagne della Sicilia Sud Orientale si attui il controllo sulle assunzioni, e che il mercato di piazza non sia più il metodo col quale scegliere i lavoratori, come fossero bestiame. Itria ha tre figli ed è la moglie di Giuseppe Scibilia, bracciante di 46 anni, anche lui partecipe della protesta. La celere irrompe ad Avola, nella statale 115, sparando ad altezza d'uomo. Decine e decine di feriti e due morti. I fatti di Avola diventano così l'emblema della lotta sindacale.

Lunedì 27 Febbraio 2023 - ore 9:30/11:30



C'È NESSUNO

Di **E. Grimaldi** e **G. Cappelli**
Con **G. Cappelli**, **S. Tornitore** e **S. Sicurezza**
(scuole medie)

"C'e' nessuno", un progetto teatrale sul fenomeno dell'isolamento giovanile dovuto all'uso delle tecnologie legate a internet e ai telefoni cellulari, il cosiddetto fenomeno degli Hikikomori, ossia ragazzi sempre più in aumento che si chiudono in casa rifiutando ogni rapporto che non abbia la mediazione della rete trascorrendo intere giornate davanti un pc con un completo sovvertimento dello scorrere del tempo e dei rapporti con la realtà sostituendo a questa quella virtuale. Giocchino Cappelli ne è ideatore, regista ed interprete.

Mercoledì 1 Marzo 2023 - ore 9:00/11:00

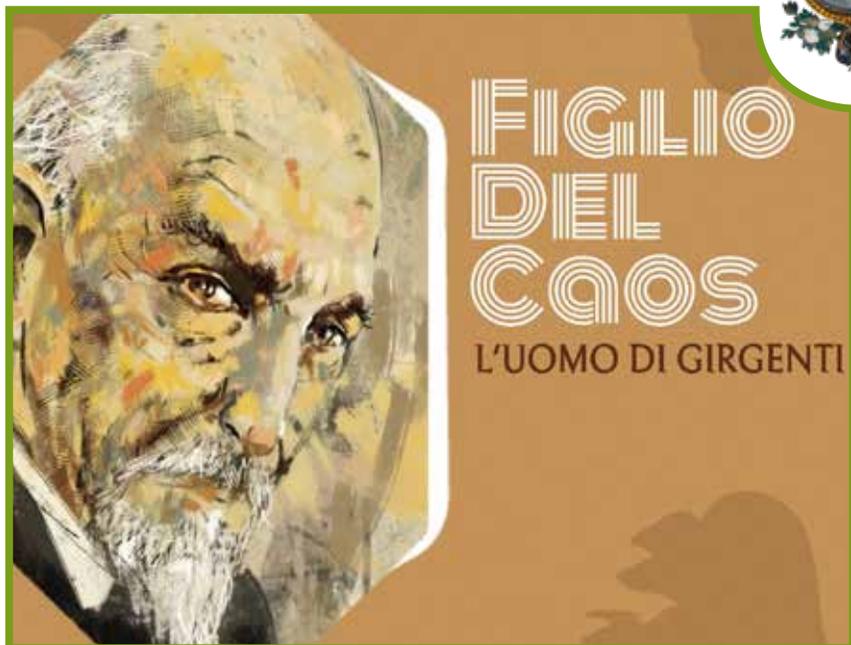


DUE CUORI E UNA CUCCIA

Compagnia **Trinaura**
(scuole elementari)

“Due cuori e una cuccia”, liberamente tratto da Lilli e il vagabondo. La storia si svolge in un elegante quartiere di Londra dove vive una giovane e borghese coppia di sposi. Durante la notte di Natale, un regalo speciale attende di essere consegnato. Il marito, “Gianni Caro”, ha regalato all’amata moglie Lisa, un tenerissimo cucciolo di American Cocker Spaniel: Lilli, cuccioletta elegante ed affettuosa, amata e coccolata sin da subito dai suoi padroni e dai suoi amici di vicinato Whisky e Fido. Ma ben presto nella sua vita entrerà un randagio di nome Biagio ed i due si troveranno a vivere insieme avvincenti e imprevedibili avventure intrecciate ad appassionati momenti e un finale a sorpresa carico di emozioni.

8-9-10 Marzo 2023 - ore 9:00/11:00



FIGLIO DEL CAOS. L'UOMO DI GIRGENTI

Da **Luigi Pirandello**
Regia di Tatiana Alescio
(scuole superiori)

Una miscellanea di novelle, poesie ed atti unici di Luigi Pirandello, premio nobel per la letteratura, uomo moderno, autore immortale, scrittore innovativo, dirompente, geniale ed ironico, un autore senza confini e senza tempo che ha sovvertito lo spazio teatrale dando vita al teatro nel teatro.

"Io dunque son figlio del Caos; e non allegoricamente, ma in giusta realtà, perché son nato in una nostra campagna, che trovasi presso ad un intricato bosco, denominato, in forma dialettale, Càvusu dagli abitanti di Girgenti".

Lunedì 24 Aprile 2023 - ore 9:00/11:00

Teatro
Garibaldi
Avola

Teatro *in*
Famiglia



Città di Avola



IL RE LEONE

Compagnia **Cuore di Argante**

"Il Re Leone", uno spettacolare musical ambientato nella savana africana. È la storia di Simba, giovane leone che dovrà prendere il posto di suo padre Mufasa come re e lo farà con l'aiuto di Nala, amica di infanzia per la quale affiorerà un rinnovato sentimento d'amore. Il pubblico vivrà con trepidazione le mille avventure che incontreranno trasportato dalla celebre colonna sonora di Elton John. Regia di **Giuseppe Spicuglia**.

Domenica 12 Febbraio 2023 - ore 17:00



DUE CUORI E UNA CUCCIA

Compagnia **Trinaura**

"Due cuori e una cuccia", liberamente tratto da Lilli e il vagabondo. La storia si svolge in un elegante quartiere di Londra dove vive una giovane e borghese coppia di sposi. Durante la notte di Natale, un regalo speciale attende di essere consegnato. Il marito, "Gianni Caro", ha regalato all'amata moglie Lisa, un tenerissimo cucciolo di American Cocker Spaniel: Lilli, cuccioletta elegante ed affettuosa, amata e coccolata sin da subito dai suoi padroni e dai suoi amici di vicinato Whisky e Fido. Ma ben presto nella sua vita entrerà un randagio di nome Biagio ed i due si troveranno a vivere insieme avvincenti e imprevedibili avventure intrecciate ad appassionati momenti e un finale a sorpresa carico di emozioni.

Domenica 12 Marzo 2023 - ore 17:00



MARY POPPINS

Compagnia **Cuore di Argente**

Mary Poppins. La tata più famosa del mondo arriverà con il suo ombrello per condurci, attraverso le note di un musical appassionato e intenso a comprendere l'importanza delle cose più semplici, prima fra tutti quella di donarsi al prossimo. Ritroveremo anche il suo amico Bert, lo spazzacamino e artista di strada e tanti amici, come i piccoli Jane e Michael.

Domenica 16 Aprile 2023 - ore 17:00

Costo dei biglietti



Spettacoli singoli:

Intero € 15,00 (platea e palchi centrali)

Ridotto € 13,00 (palchi laterali e loggione)

Abbonamenti:

7 spettacoli "**Prosa**" (sala e palchi centrali) € 91,00

7 spettacoli "**Prosa**" (posti lat., 3° ordine e loggione) € 77,00

4 spettacoli "**Musica**" (sala e palchi centrali) € 52,00

4 spettacoli "**Musica**" (posti lat., 3° ordine e loggione) € 44,00

Teatro Ragazzi biglietto unico € 6,00 *omaggio agli insegnanti e agli studenti disabili*

Teatro in Famiglia biglietto unico € 6,00 *abbonamento a tutti e 3 gli spettacoli € 15,00*



Info: 0931.583251

Teatro Garibaldi Avola

Informazioni: Tel. 0931.583251

 Web: <http://www.comune.avola.sr.it/teatrocomunale>  Facebook: Teatro Garibaldi Avola